

硕士研究生指导教师简介

姓名（中文/汉语拼音）	尚金凯
职称	教授
年龄	59
所在学院（系、所）	城市艺术艺术学院公共艺术系
通讯地址	天津市西青区津静公路 26 号
电子信箱	Jkshang2006@aliyun.com
主要研究方向	城市艺术设计及理论



主要学历

1985 年 9 月至 1989 年 7 月就读于天津美术学院 大学本科

主要学术经历

【国内经历】

1989 年 9 月——2000 年 7 月主要从事建筑艺术理论与教研研究，期间参加了全国高等院校建筑美术教育第三届、第四届、第五届、第六届会议，并担任该组织理事和杂志期刊编委，完成天津市重点教改课题《探索高等院校建筑艺术基础教育改革》，发表学术论文《论亚洲建筑为何流行欧陆风》等论文三篇以上，写生作品《津门洋楼系列》，十余次入选参展，在此期间在建筑系申报“艺术设计”专业。

2000 年 7 月——2012 年 7 月主要从事“探索依托工科院校设计教育教学的特点“和”探索依托城建学院学科特点的设计学办学特色”，在此基础上进而“探索”原创性的“城市艺术学科”。期间：2000 年 9 月“艺术设计”本科专业获批招生；2003 年 9 月“工业设计”本科专业获批招生，并成立艺术系；2006 年 9 月“景观建筑”本科专业获批招生；2012 年 3 月成立“城市艺术学院”。在此期间完成哲学与社会科学课题《天津城市景观美学定位的研究》等三项，创新探索出“城市艺术”的核心理论“城市格式塔”和“城市 DNA”；编著《津门洋楼》（天津大学出版社）、《别墅室内环境设计整体记录》（中国建工出版社）等五部，发表论文“论设计的本质和原则”等十余篇；设计代表作《北塘海鲜街整体景观设计》获得全国首届公共艺术大赛三等奖，2012 年度全国公共设施艺术化项目范例奖，《都市寻梦》城市艺术动画短片；绘画代表作品《海藻》入选第十届全国美展——水彩、粉画作品展，《写生课》入选第二届全国小幅水彩画展；并在 10 个相关的专业社会团体担任副会长或理事等职务，策划组织多项各级别的学术活动。

2012 年 7 月——2019 年 7 月主要从事“城市艺术”学科建设，先后在一级学科“风景园林”和“规划学”下成立了二级学科“城市艺术设计与理论”硕士点，为建设“设计学”一级学科硕士点打下基础，期间成功获批了天津市教委“战略性新型专业”、市级实验教学示范中心、市级应用型专业（环境设计）。2016 年 3 月成立“天津市城市艺术研究会”并担任会长，获批天津市哲学社科重点课题《天津滨海新区城市景观形象的美学定位研究》，天津市规划局科技项目《天津市历史城区公共艺术规划建设研究》，天津市教委本科教育质量与教学改革研究计划项目《设计学产学研协同创新平台构建的研究与实践》，天津市城市科学研究会委托项目《基于天津市城市建设起源与发展研究成果的文化产品设计开发与应用》等多个项目。设计代表作有《绿领低碳产业园整体景观环境设计》，绘画代表作有：为中国延安干部学院创作的《延安革命教育基地手绘作品集》系列作品 60 余幅。为举办《都市寻梦》城市艺术沙龙个展创作的“都市寻梦”系列作品 200 余幅。期间还担任天津市美术家协会理事和天津市规划学会理事，参与组织策划完成了多项学术活动

2019 年 7 月——2020 年 7 月主要从事“城市艺术”学科研究与教学和创作工作，期间作为学科带头人成立了“设计学”一级学科硕士点。主要完成课题有《天津滨海新区城市景观形象的美学定位研究》，《设计学产学研协同创新平台构建的研究与实践》，《基于虚拟现实技术开发的文化创意产业园区整体形象策划与设计》；设计代表作《绿领低碳创意产业园区整体景观形象设计》入选“纪念改革开放 40 周年——天津城市艺术作品展”；绘画代表作作品《海藻》系列作品入选中国当代水彩系列研究展。

自 2016 年成立“天津市城市艺术研究会”以来，已成功举办或参与完成多项大型学术活动其中包括：《首届津门“洋楼”文化论坛暨摄影绘画艺术展》、《第七届天津市青年艺术节》、《中国天津首届公共艺术艺术大展》、《中国天津第二届公共艺术大展“公共艺术走进城市”论坛》、《敦煌壁画全国高校公益巡展城建大学站》、《纪念改革开放 40 周年——天津城市艺术作品展》、《庆

祝中华人民共和国成立 70 周年“我和我的祖国”——“祖国·城市·追梦”天津市第二届城市艺术设计展》、《首届五大道夜景灯光装置艺术设计大赛》、《天津中冶和悦汇“夜经济”城市艺术文化沙龙主题分享活动》、《天津城建大学城市艺术学院首届 IP 文创市集》

【国外经历】

2000 年 5 月参加在法国巴黎举办的“AGI”100 年庆典并做学术报告，同期赴德国柏林艺术大学和德绍包豪斯学院做学术交流。

2008 年 12 月赴丹麦豪森斯理工学院做学术交流。

2013 年 1 月赴新加坡理工大学、澳大利亚佩斯大学、阿德莱德大学做学术交流。

主要讲授课程

城市艺术概论

设计原理

近现代设计史

建筑艺术

主要学术兼职

天津市城市艺术研究会会长

天津美术家协会理事

天津市规划学会理事

主要学术成就、奖励及荣誉

2004 年被授予“全国百名优秀室内建筑师”荣誉称号。

2009 年获室内设计 20 年杰出设计师称号。

2010 年 19 月摄影作品《生活如此多娇》入选天津首届建筑画展暨天津世博摄影展。

2010 年 10 月绘画作品《天津小洋楼系列》入选天津首届建筑画展暨天津世博摄影展。

2010 年 12 月绘画作品《天津小洋楼系列》入选第四届天津市美术家协会水彩画专业委员会会员作品展。

2011 年设计作品《天津市北塘海鲜街整体景观形象设计》获得“中国营造”全国环境艺术设计大展专业组公共艺术类铜奖。

2011 年 7 月作品《写生课之一》、《写生课之二》入选天津市首届小幅水彩画展。

2011 年 8 月水彩作品《海藻》入选第 23 届亚细亚水彩画联盟展。

2011 年 10 月作品《写生课》入选第二届全国小幅水彩画展。

2012 年设计作品《北塘集装箱海鲜街公共设施项目》获得“2012 年度全国公共设施艺术化项目范例奖”。

2012 年设计作品《天津绿领低碳创意产业园区整体形象规划设计》获得 2012 第三届中国（天津）滨海国际文化创意展交易会创意设计作品一等奖。

2012 年 11 月美术创作《海藻》入选第十届全国水彩、粉画作品展。

2013 年 4 月美术作品《远去的呼唤》被天津美术馆永久收藏。

2013 年 12 月美术创作《几回梦里回延安》获“我的中国梦”主题书法美术民间艺术作品展一等奖，省部级。

2013 年 12 月策划举办“都市寻梦”城市艺术沙龙个展。

2013 年受邀担任第四届天津市青年艺术节总策展人。

2014 年 7 月美术创作《盛夏海滨》获得第十二届全国美展作品征选暨天津美术作品展览银奖。

2014 年被授予“天津市五一劳动奖章”。

2014 年受邀担任第五届天津市青年艺术节总策展人。

2015 年 11 月美术创作《海韵》入选天津第二届小幅水彩画作品展。

2015 年 11 月美术创作《欢乐谷之夏日花乐》入选天津市第六届青年艺术节“写生梦想”京津冀三省市青年美术写生作品展。

2015 年受邀担任第六届天津市青年艺术节总策展人。

2016 年 7 月美术创作《壶口瀑布齐唱黄河大合唱》入选庆祝中国共产党成立 95 周年暨纪念红军长征胜利 80 周年天津市美术作品展

2016 年受邀担任第七届天津市青年艺术节总策展人。

2018 年 1 月作品《海藻》系列入选中国当代水彩系列研究展。

2018 年 9 月受邀担任中国天津首届公共艺术大展策展人。

2018年9月受邀在苏州东南艺术馆举办“尚金凯水彩艺术作品展”。

2018年12月设计作品《绿领低碳创意产业园区整体景观形象设计》入选“纪念改革开放40周年——天津城市艺术作品展”。

2019年7月受邀参加青岛2019尚城·国际水彩名家作品交流展。

2019年9月绘画作品《几回回梦里回延安》入选庆祝中华人民共和国成立70周年“我和我的祖国”——“祖国·城市·追梦”天津市第二届城市艺术设计展。

主要科研项目及角色

【在研项目】

1. 人机交互式设计中的人因数据采集与处理虚拟仿真实验，天津市教委，2019

【完成项目】

1. 天津城市景观艺术设计与城市形象研究，天津市建交委，2002，项目负责人
2. 天津城市景观形象美学定位研究，天津市教委，2003，项目负责人
3. 天津滨海新区景观整体形象的设计理念与方法研究，天津市建交委，2007 项目负责人
4. 天津滨海新区城市景观形象的美学定位研究，天津市文化局，2008，项目负责人
5. 延安革命传统教育基地”文化交流新产品的开发设计与应用，中国延安干部学院，2012 项目负责人
6. 设计学产学研协同创新平台构建的研究与实践，天津市教委，2013 项目负责人
7. 天津历史文化名城保护研究——关于公共艺术规划建设为历史城区注入活力的探索，天津市规划局，2013 项目负责人
8. 基于天津市城市建设起源与发展研究成果的文化产品设计开发与应用，天津市城市科学研究会，2015 项目负责人
9. “新工科”人才教育背景下城建特色新工科专业实践教学标准与评价体系研究，天津市教委，2017 项目参与者
10. 基于虚拟现实技术开发的文化创意产业园区整体形象策划与设计，中建虹泰（天津）科技有限公司，2018 项目负责人

代表性论文/论著及检索情况

【出版著作与教材】

教材：

1. 《景观环境设计》，化学工业出版社
2. 《景观设计》，化学工业出版社

专著：

1. 《津门洋楼》，天津大学出版社
2. 《别墅室内环境设计整体记录》中国建筑工业出版社

【发表论文】已在国内外学术刊物发表学术论文10余篇，主要包括：

1. 《关于室内设计教学的思考》，1997，天津城市建设学院学报
2. 《环境设计中的人体工程学》，2000，天津城市建设学院学报
3. 《关于城市景观形象的美学定位的思考》，2008.09，城市环境设计
4. 《探索城市景观形象建设的新思路》，2008，城市
5. 《对天津滨海新区景观风格特征的思考》，2010.05，城市
6. 《工业旧厂房的保护与利用模式研究》，2014.06，设计艺术研究
7. 《历史城区公共艺术的特色定位与建设思路研究——以天津市为例》，2015.03，艺术与设计(理论)
8. 《天津海河历史文化街区公共艺术规划与设计思路研究》，2015.05，艺术与设计(理论)
9. 《从对传统的继承角度看伊东丰雄和安藤忠雄建筑的不同》，2016.09，华中建筑
10. 《景观都市主义视角下的城市更新设计——以天津市中心城区为例》，2018.04，天津城建大学学报